

Se desarrolló un encuentro sobre el «Diseño Universal del Aprendizaje»

27/08/2025

Ayer miércoles en la escuela Manos Solidarias, tuvo lugar un tercer encuentro Diseñar para Incluir en el que se trató el “Diseño Universal del Aprendizaje” (DUA). La profesora

Carolina Elwart, quien forma parte de la organización, brindó algunos detalles en diálogo con FM Vos (94.5) y con Diario San Rafael.

Con estas características, habían tenido lugar un encuentro presencial y uno virtual, por lo que el de ayer miércoles fue el tercero. “Esto surgió porque soy docente de nivel secundario y de nivel superior, pero las docentes de nivel especial que están acompañando la inclusión en las escuelas, tanto en el nivel inicial, como primario o secundario, nos encontrábamos en pasillos y me preguntaban muchas cosas sobre el ‘Diseño Universal del Aprendizaje’, que es un enfoque de metodología para trabajar en el aula, y entonces decidimos entre las maestras armar esto, y lo que yo pensé que iban a ser unos mates en una ronda de docentes, se convirtió en un encuentro bastante amplio”, señaló la profesora Elwart y agregó: “Nos dimos cuenta de que los docentes necesitan mucho generar y entender nuevas herramientas para estar en el aula”. En ese tercer encuentro, la docente se refirió a muchas cosas que ha hecho para dar idea de cómo trabajar en DUA. “Siempre el DUA lo que propone es la accesibilidad, entregando diversidad de propuestas en el aula (que no quede sólo en una propuesta, sino que se pueda pensar desde múltiples lugares), así que esa es la idea”, informó.

Es que se trata de una capacitación o jornada educativa que busca formar a docentes y profesionales de la educación en los principios del DUA para crear entornos de aprendizaje inclusivos y flexibles. El DUA es un enfoque que tiene como objetivo eliminar las barreras para el aprendizaje, ofreciendo diversas formas de representación, acción y expresión para satisfacer las necesidades de todos los estudiantes desde el inicio del diseño educativo. “Supera el paradigma anterior, porque en aquel, nosotros trabajábamos con adaptaciones curriculares cuando teníamos un estudiante con alguna discapacidad, algún trastorno del aprendizaje o alguna situación social (por ejemplo, hoy tengo una estudiante italiana en el aula)”, dijo Elwart y agregó: “Hoy se busca la superación de ese paradigma, y pensemos que la escuela propone

una idea de que todos los estudiantes tienen distintas formas de aprender, de llegar al conocimiento, distintas situaciones que hacen que ya no pensemos en una adaptación curricular, sino que superemos a un diseño universal que piense en todas las posibilidades del aula y en la heterogeneidad".