

Se presentará el libro “El Cruce de los Andes a través de las pinturas de Fidel Roig Matóns”

03/11/2020

Hoy a partir de las 20, el profesor de Historia Sergio D’Onofrio presentará su libro «El Cruce de los Andes a través de las Pinturas de Fidel Roig Matóns», gracias al apoyo de la Asociación Cultural Sanmartiniana de San Rafael.

Al respecto, D’Onofrio dijo a Diario San Rafael y FM Vos (94.5) que “fue mi tesis del profesorado y nace a partir de mi admiración al general San Martín. Conversando con otro profesor, me sugiere hablar sobre el Cruce de Los Andes. Es un tema muy estudiado, pero se nos ocurrió mejor observar las pinturas, las obras. El disparador fue que cuando uno ve una pintura, lo primero que se observa es a San Martín con caballo blanco, montañas nevadas y cosas así”.

Añadió que “de allí pensé en buscar la veracidad histórica de esas pinturas. Y obviamente, contrastando con material bibliográfico, me di cuenta de que el Cruce de los Andes no es como se retrata en esas obras. Sabemos que San Martín va a cruzar en mula, por el clima, la geografía, entonces había un montón de factores a los cuales no respondía esta historia”.

Sobre su libro, dijo que “conocí la historia de un pintor español que murió en Mendoza, Fidel Roig Matóns. Analicé sus pinturas y concordamos que el pintor es totalmente fiel al cruce. El pintor se traslada a los pasos cordilleranos y los va retratando directamente. Es un naturalista, es decir, van al lugar y plasman lo que ven. Estamos hablando de un pintor y músico muy detallista que hizo un trabajo histórico fenomenal. Llama mucho la atención, porque se quedaba veranadas en el lugar”.

Para concluir, el escritor dijo que “lamentablemente el libro no va a poder estar a la venta por el momento porque yo lo publiqué en una editorial digital. Y hasta que no se resuelvan algunas cuestiones, no podrá venderse aún. Pero espero poder difundir igualmente la idea, por eso espero a todos a través del Google Meet que acompaña la imagen de la presentación”.