

Suspendieron el Festival Provincial del Canto y la Cosecha

18/02/2021

Luego de haber evaluado las exigencias emanadas a raíz de la pandemia desde los entes gubernamentales, la Asociación Civil del Festival Provincial del Canto y la Cosecha decidió suspender la 17ª edición del tradicional evento artístico que tiene lugar en Real del Padre.

Ramón Pérez, integrante de la organización del nombrado festival, dijo a través de FM Vos (94.5) y de Diario San Rafael que la decisión surge a raíz de la existencia de un protocolo sanitario muy estricto vinculado a la pandemia, respecto de la presencia de público. “Los objetivos de nuestra entidad son promocionar los artistas locales, promocionar la producción local a través de la puesta de stands, ya que hacemos patios de comida y de artesanos muy grandes, dándole la posibilidad a la gente de la zona de poder mostrar sus actividades y a la vez, promovemos el turismo en nuestra zona, lo cual es muy difícil porque está alejada de la ciudad de San Rafael, y tenemos actividades turísticas que nos gustaría promocionar y por eso, a través del Festival lo que hacemos es atraer gente de distintos lugares del país, para que conozcan tanto Rincón del Indio, como toda la zona cultivada de Real del Padre”, explicó y añadió que al no permitirse la presencia de más de 250 personas por noche en el evento, todo se complica porque el mismo implica gastos como si concurrieran 2 mil personas. “No podemos, los gastos nos superan y no lo podemos hacer”, lamentó.

Entre otros factores, ocurre que normalmente, el festival se desarrolla con la presencia de artistas de distintos puntos del país, cuyos conciertos deben llevarse a cabo en espacios cerrados, pues si comenzara a llover o hubiera pronóstico de

mal tiempo, las fechas establecidas no podrían modificarse. “Se juntan una serie de variantes tanto desde la parte gubernamental, como desde la parte de la Asociación y esa conjunción no nos ayuda para poder hacer el festival”, expresó.

Haciendo historia, Pérez recordó que en los 80, este evento lo organizaba la Asociación del Club Social y Deportivo Real del Padre, y pasaron artistas como Horacio Guarani, Los Tucú-Tucú, Los Visconti y Los Trovadores de Cuyo, entre muchos otros, juntando entre 4 y 5 mil personas por noche. Si bien se dejó de hacer, más tarde se pudo recuperar con mucha calidad, lo cual ahora no podría alcanzarse tampoco de manera virtual, pues ni siquiera de esa forma darían los números. “La idea es continuar haciéndolo crecer, el año pasado habíamos dado un salto muy importante; veníamos haciendo un festival de una noche y el año pasado logramos hacer dos, con una variedad increíble de artistas locales, de Monte Comán, de Salto de las Rosas, de Real del Padre, de General Alvear, más los que venían de la Ciudad de Mendoza y los de nivel nacional”, destacó.