

Todo listo para la 30ª edición del concurso intercolegial de escritura “Antonio Di Benedetto”

05/10/2021



Desde la escuela 4-043 “Antonio Di Benedetto” invitan a participar de una nueva edición de su concurso intercolegial de cuentos, la número 30 de forma ininterrumpida. Será mañana miércoles a las 9.30 para escuelas primarias y a las 14 para las escuelas secundarias. La profesora Mayra Camoranesi, una de las responsables del evento educativo, brindó detalles a FM Vos (94.5) y Diario San Rafael.

La docente expresó que es un concurso muy importante, que ya va por su 30ª edición de manera ininterrumpida, pues incluso el año pasado se desarrolló de manera virtual debido a la pandemia. “Vamos a tener los 30 años de concurso, lo que para nosotros es un honor”, dijo.

Ajustándose a los protocolos necesarios, la edición 2021 será

presencial. “Todos tienen que ingresar con barbijo, hay control de temperatura, nos vamos a echar alcohol en gel, tenemos la capacidad reducida, pues este año no podemos tener la cantidad de inscriptos de otros años. Hemos llegado a tener hasta 500 inscriptos, pero este año nos hemos ajustado a los 200 que podemos tener en capacidad, así que esa es la parte difícil de no poder decirles a todos que sí. Hemos juntado 120 inscriptos y estamos muy contentos igual”, aseguró.

Todos los años se eligen temas diferentes. Este año, el área de Lengua y el equipo directivo han considerado importante “las emociones”, por lo que ese ha sido el tema elegido. “Es para que todos los estudiantes que participen puedan contar, desde lo que les ha pasado, de las emociones. El año pasado sí usamos la pandemia como tema principal para que ellos escribieran, pero este año nos hemos dedicado más a enfocarnos en las emociones y hemos dividido –como siempre– por categorías: a la categoría de séptimo le dejamos las emociones del ‘terror’ y del ‘miedo’; a la primer categoría, que son los alumnos de 1° y 2° año, les hemos dejado la ‘tristeza’ y la ‘alegría’; y a la segunda categoría, que son los chicos de 3° a 6°, les hemos dejado ‘sorpresa’ y ‘asco’. Ellos cuando llegan al concurso, van a aulas diferentes según la categoría, sus docentes no pueden acercarse hasta donde están ellos, así que quedan por un lado y los alumnos van a escribir. Cuando entran a las aulas, a raíz del tema que van a estar tratando, por ejemplo, ‘tristeza y alegría’, van a encontrar dos títulos diferentes que tienen que ver con la tristeza y con la alegría. Eligen uno y comienzan a escribir su cuento”, explicó, y aseguró que es muy bueno lo que se encuentra luego, que hay verdaderos artistas entre los niños que se acercan a concursar.