

“Tramas que unen”: fue inaugurada una exposición colectiva en el ECA Sur

20/11/2025



El martes en el espacio contemporáneo de Arte (ECA) Sur “Enrique Sobisch”, quedó inaugurada la exposición artística colectiva “Tramas que unen”, que integra labores artísticas estudiantiles. La profesora Vanina Lesjak, una de las responsables, brindó detalles al respecto a través de FM Vos (94.5) y con Diario San Rafael.

“Tramas que unen” surgió de la integración de varios artistas que trabajaron a lo largo del año desde diferentes espacios curriculares. “Fue en el marco del proyecto ‘Artistas argentinos visuales’, en este caso textiles (por eso ‘Tramas que unen’)", señaló Lesjak y agregó que “este trabajo ha sido realizado durante el ciclo lectivo por los alumnos de 5° año de la escuela Lagiglia, institución que posee orientación en

artes visuales". En definitiva, pensaron que era una gran idea dar a conocer la labor desarrollada a través de una muestra así, y en un lugar emblemático como es el ECA.

La docente recordó que de la inauguración participó parte de la escuela y de la comunidad. "Fue un momento muy lindo, muy agradable de compartir. Esta muestra tiene una característica bastante especial, porque tratamos de trabajar siempre el arte en una cuestión integrada, en una totalidad, donde no solamente sea en el hacer sino sobre una base contextual fuerte", dijo y añadió que "en este caso, como el trabajo era sobre los artistas argentinos visuales, se sumaron a dos referentes como Gracia Cutuli y Lucrecia Lioni, artistas argentinas contemporáneas, y en base a eso se estudió la biografía, las obras, lo que querían decir, y se hizo una recreación propia a la que cada alumno le puso su impronta, con la característica de que cuando uno habla de trabajo pictórico, siempre lo relaciona con la pintura, pero ese concepto se ha ido ampliando y ahora intervienen los materiales como las telas, los bordados, diferentes elementos que no son propios de lo que se considera 'pictórico'".

La profesora Lesjak adelantó que la muestra presente desde el martes en el ECA, podrá ser visitada hasta el lunes 24 de noviembre. "Invitamos a toda la comunidad a acercarse. La entrada es pública y gratuita, y tiene horarios de 8 hasta las 13 y desde las 16.30 a las 20.30, de lunes a viernes, y el sábado en la mañana", resaltó.