

Un concierto navideño reunirá por primera vez a cuatro coros infantiles y juveniles de parroquias sanrafaelinas

10/12/2025



La parroquia San Francisco Solano será escenario este domingo de un encuentro coral inédito, que congregará a coros infantiles e infantojuveniles surgidos del ámbito parroquial para ofrecer un concierto navideño con entrada gratuita.

En los próximos días, la comunidad católica vivirá una propuesta artística y espiritual que busca iluminar la preparación hacia la Navidad. La parroquia San Francisco Solano, ubicada en la calle Fray Inalacán y conocida también como la parroquia del Divino Niño, será el espacio donde se desarrollará un concierto navideño protagonizado por coros infantiles e infantojuveniles de distintas comunidades de San Rafael. La iniciativa, que se **realizará el domingo 14 después de la misa, a las 21:30**, reúne por primera vez a cuatro grupos

surgidos íntegramente del trabajo coral parroquial, un hecho poco habitual en el departamento.

El **padre Marcos Gómez** explicó que el encuentro tiene un carácter inédito dentro del ámbito local. En su diálogo con **Diario San Rafael** y **FM Vos 94.5**, detalló que la presentación es de carácter única, ya que nunca se hizo **“de coros infantiles que canten bien chicos, surgidos del ámbito parroquial”**. Añadió que la propuesta contempla “dos coros que son totalmente infantiles y dos coros infanto-juveniles, es decir, que tienen jóvenes integrando el coro de ellos”, y destacó que la iniciativa representa una oportunidad única para apreciar el trabajo desarrollado con niños y adolescentes.

El sacerdote remarcó la importancia de ofrecer un espectáculo de estas características, tanto por su valor artístico como espiritual. En ese sentido, mencionó que **“es sumamente llamativo. A veces estamos acostumbrados a ser invitados a conciertos navideños que hay que aprovechar, porque el amor a Cristo en el cristianismo se da en el arte de diversas maneras”**. Subrayó también la exigencia que conlleva formar y sostener un coro infantil, al afirmar que “los coros niños son muy difíciles de trabajar, porque los niños crecen y están unos añitos en nuestros coros y ya a veces la actividad no les resulta tan atractiva, cuesta más la perseverancia”.

El concierto contará con la participación del coro Belén, un conjunto infantil que volvió a conformarse **en la iglesia Catedral** y que reúne niños muy pequeños hasta aproximadamente diez años. También participará el coro infantojuvenil de la parroquia **Nuestra Señora de Fátima, de la zona de Goudge**. Otro de los grupos presentes será el coro infantil juvenil **Nuestra Señora de la Cristiandad**, integrado por jóvenes provenientes de distintas parroquias, con un fuerte vínculo con la comunidad de Solano. A ellos se sumará el **coro Inmaculado, perteneciente a la comunidad de Villa Atuel**, donde el propio padre Gómez desarrolla su ministerio parroquial.

Respecto del acceso al evento, el sacerdote informó que será completamente gratuito y abierto a todas las familias que deseen concurrir. En este punto, expuso que **“por ahí después si quieren colaborar no hay ningún drama por los gastos del coro y demás, pero es una entrada gratuita”**. Además, aclaró que la intención es compartir un repertorio que incluirá villancicos tradicionales y contemporáneos, producto de un trabajo sostenido a lo largo del año. “Hay horas y horas de ensayo con niños, con adolescentes, que cuesta mucho y realmente es una belleza lo que queda”, expresó.

La propuesta, más allá del encuentro coral, se enmarca en el espíritu de preparación propio del tiempo de Adviento. Gómez señaló que el concierto busca ofrecer un espacio de reflexión y encuentro con el mensaje central de la Navidad, ante un contexto social y cultural cada vez más cargado de estímulos que desvían la atención del sentido espiritual de la celebración. Al respecto, afirmó que **“sabemos que estamos bombardeados por todo nuestro sentido, por un montón de cosas que no son cristianas, especialmente el consumismo, que nos hacen perder de vista el nacimiento de Jesús, la pobreza, el mensaje de amor de Cristo”**. En esa línea, mencionó que el arte en general y la música en particular ayudan a recuperar la centralidad del pesebre y a preparar el corazón para la llegada de Jesús.

Antes de despedirse, el sacerdote renovó la invitación destinada a toda la comunidad y resaltó la importancia de acompañar a los niños y jóvenes que integran los coros participantes. **“La invitación para todos aquellos que quieran venir a escuchar a estos coros infantiles y, bueno, disponer el corazón a Jesús en la Navidad”**, concluyó.

El concierto se perfila como una oportunidad para valorar el esfuerzo de numerosos niños, adolescentes, directores y músicos que, desde hace meses, han venido trabajando para ofrecer un mensaje de fe, belleza y esperanza en uno de los momentos más significativos del calendario litúrgico.