

Un proyecto escolar une arte y tradición en la creación de las bandas vendimiales

29/10/2025



Las estudiantes de quinto año de la escuela Mercedes Álvarez de Segura (ex Ebyma) participan de un proyecto que combina creatividad, aprendizaje y tradición: la confección de las bandas que lucirán las reinas vendimiales de cada distrito. La iniciativa se desarrolla en el marco de una propuesta del área de Protocolo del municipio.

La profesora Vanina Díaz explicó a Diario San Rafael y FM Vos 94.5 que “es un muy lindo proyecto que comenzó el año pasado desde Protocolo del municipio, porque las chicas tienen un taller de bordado, entonces se empezó a hacer todo el proyecto de bandas y bueno, se hace desde el diseño, tienen toda una parte teórica, donde hay investigación de los diferentes distritos, qué pasa con la vendimia, o sea, ven como la vendimia también desde otro lado”.

El trabajo de las alumnas no se limita a la confección, sino

que atraviesa varias etapas formativas. “Primero tienen una parte teórica, después hace la elección del diseño y después cada una va abordando su banda, cada una va haciendo una banda en particular”, detalló la docente.

Por cuestiones protocolares, las bandas deben mantener un diseño uniforme. “Hay una cuestión también protocolar, donde las bandas tienen que ser todas iguales, por lo menos en esta instancia”, aclaró Díaz, aunque señaló que se opta por un diseño que represente la esencia vendimial: “Lo que hacen es un diseño en general, compartiendo por ahí características de lo que es la vendimia en general, y se elige un solo ícono”.

Respecto al estilo y los materiales elegidos, la profesora contó que se buscó una propuesta colorida. “Tiene variedad de colores, porque aparece mucho el sol, la uva, las hojas, así que tienen varios, muchos colores la banda, muy colorida, y bueno, la tipografía en dorado”, describió. Además, precisó que “la tela en este momento es un raso”, un material tradicionalmente asociado a los atuendos y símbolos de la fiesta.

El trabajo demanda constancia y organización, especialmente en esta época del año, cuando comienzan las fiestas distritales. “Las llevamos al día a día, porque ya empezaron las fiestas, entonces las primeras bandas, cuesta por ahí, cuesta agarrar el ritmo, de tomar medidas, de marcar, de poner el ícono, de sacar los archivos, porque ellas hacen desde el diseño, en programas de diseño, y después lo vuelcan a la bordadora”, relató.

Díaz añadió que, tras un inicio demandante, las alumnas lograron acomodarse al ritmo de producción: “Ahora están un poco más aliviadas, porque ya llevan bandas adelantadas de las fechas, así que están un poco más aliviadas, pero las primeras bandas costaron, costó bastante, de las primeras fiestas”.

El proyecto se realiza dentro del horario escolar y forma parte de las materias prácticas. “Ellas no tienen todos los días el taller, sino que tienen esa materia los días jueves, toda la mañana, pero bueno, por ahí las pedimos prestadas un ratito, para que adelanten o hagan alguna cosita si es

necesario", explicó la profesora de la ex Ebyma.

En total son 21 las estudiantes involucradas. "En este momento son 21 chicas", confirmó Díaz, quien también comentó que "el año pasado lo hicieron las chicas de quinto, que ahora van a sexto".

Más allá del aprendizaje técnico, el proyecto genera un fuerte vínculo emocional con la tradición vendimial. "Están muy entusiasmadas con el diseño y con después que mandan los fotitos, que vieron la reina, que salió, que la banda, así que están muy entusiasmadas", expresó la docente con orgullo.