

Volvió el Club del Miedo y lo hizo con un clásico que marcó la historia del terror

15/06/2026



Después de meses de espera, el Club del Miedo volvió a abrir sus puertas en San Rafael para reunir una vez más a los amantes del cine de terror, el suspenso y las experiencias compartidas alrededor de la pantalla grande.

La nueva temporada comenzó este sábado en la Biblioteca Popular Mariano Moreno con la proyección de *El Exorcista* (1973), la emblemática película dirigida por William Friedkin que revolucionó para siempre el género y que, más de cinco décadas después de su estreno, continúa estremeciendo a generaciones enteras.

El Club del Miedo es una propuesta cultural única en San Rafael. Organizado por el espacio cultural, el ciclo reúne periódicamente a fanáticos del cine de género para disfrutar

de clásicos, películas de culto y producciones contemporáneas en un ambiente especialmente pensado para potenciar la experiencia cinematográfica.



Lejos de ser una simple función de cine, cada encuentro se transforma en un punto de reunión para una comunidad que comparte la pasión por las historias inquietantes, los relatos sobrenaturales y aquellas películas que dejaron una huella en la cultura popular.

UN NUEVO AÑO DE TERROR

La elección de El Exorcista para inaugurar el ciclo 2026 no fue casual. Considerada una de las películas más influyentes de todos los tiempos, la historia de la posesión de Regan MacNeil se convirtió en un fenómeno mundial y redefinió los límites del cine de terror, inspirando innumerables producciones posteriores.



La propuesta incluyó café, pochoclos y el clima ideal para una noche cargada de tensión, sobresaltos y emociones fuertes, en un espacio que año tras año sigue sumando seguidores.

Con esta primera función, el Club del Miedo dio inicio a una nueva temporada que promete más clásicos, más encuentros y muchas noches donde el terror volverá a ser protagonista en la Biblioteca Moreno. Los interesados pueden seguirlos a través del Instagram [@elclubdelmie2](https://www.instagram.com/elclubdelmie2)

Porque para quienes disfrutan del cine de género, el miedo también puede ser una excusa perfecta para encontrarse.

